teatrocgm@gmail.com
3134392792-3167681036

HOJA DE VIDA

EL Centro García Márquez "el original" es una institución teatral fundada en 1979 por egresados de la Escuela Nacional de Arte Dramático ENAD.

Hasta la fecha ha tenido como principio fundamental y prioritario encausar el trabajo en la experimentación, desarrollo, promoción y difusión de la dramaturgia Colombiana, vista como procesos de investigación que proponen y consolidan puntos de vista sobre el teatro universal.

cuenta con la experiencia que deja la creación de más de cincuenta y un espectáculos en 43 años de trabajo permanente e ininterrumpido, además se han construido obras artísticas de muchos productores, gestores y creadores del arte escénico que actualmente nutren con su programación la vida cultural de Bogotá; por aquí han pasado creaciones dramatúrgicas premiadas a nivel nacional e internacional, también trabajos de corte académico de la ASAB, Universidad del Bosque y Universidad Pedagógica Nacional. Se han construido sueños emergentes, convergentes, divergentes, hasta grandilocuentes... y anarquistas.

teatrocgm@gmail.com
3134392792-3167681036

MONTAJES ESCENICOS:

- **1980**
  "LA MADRIGUERA"
  Dirección: Misael Torres.

- **1980**
  "DANSEN"
  Dirección: Hugo Afanador Soto.

- **1981**
  "EL PERNALES**"**
  Dirección: José Assad.

- **1981**
  "U BU REY"
  Dirección: Hugo Afanador Soto.

- **1984**
  "BIOFILO PANLASTA",
  Dirección: José Assad.

- **1985**
  "MISTERIO BUFO"
  Dirección: de Calos A. Sánchez.

- **1986**
  "LA BODA ROSA DE ROSA ROSAS".
  Dirección y dramaturgia: Hugo Afanador Soto.

- **1988**
  "UN PECADO MUY ORIGINAL"
  Dirección y dramaturgia: José Assad.

- **1988**
  "LOS JUEGOS DE LA LUNA"
  Creación Colectiva.

- **1990**
  "CENIZAS SOBRE EL MAR"
  Dirección y dramaturgia: José Assad.

teatrocgm@gmail.com
3134392792-3167681036

- **1991**
  “ASCENSOR PARA TRES**”**
  Dirección: José Assad.

- **1992**
  “HISTORIA DE AMOR Y MIEDO**”**
  Dirección: José Assad.

- **1992**
  “VENGANZA EN EL AÑO 2092”.
  Dirección: Hugo Afanador Soto.

- **1993**
  “BOLIVAR ATRAPADO ENTRE DOS ETERNIDADES”,
  Dirección: German Garzón.

- 1993
  “VIA LACTEA”.
  Dirección: Hugo Afanador Soto.

- **1994**
  “LA PANDILLA DEL CUARTO MENGUANTE”.
  Dirección: Hugo Afanador Soto.

- **1994**
  “PIANO BAR”
  Dirección: Andrés Rodríguez Ferreira.

- **1994**
  “LA PARABOLA DEL EDEN**”**
  Dirección José Assad**.**

- **1996**
  “QUIXOTE O LA MAQUINA DEL DISPARATE”
  Dirección y dramaturgia: Andrés Rodríguez Ferreira.

- **1999**
  “MEDITACIÓN SOBRE LA MUERTE DE APOLINAR GALINDO”
  Dirección: de Hugo Afanador Soto.

- **2000**
  “MI LENI UN”
  Dirección: Hugo Afanador Soto.

teatrocgm@gmail.com
3134392792-3167681036

- **2001**
  "¡AH! QUE BELLA ES LA GUERRA!".
  Dirección: Hugo Afanador Soto.

- **2004**
  "VIA LACTEA",
  Dirección: Rafael Sánchez G.

- **2006**
  "MACBETH"
  Dirección: Rafael Sánchez G.

- **2007**
  "LAS CLAVES SECRETAS DEL MAGO Y MARGARITA",
  Dirección y dramaturgia: Hugo Afanador Soto.

- **2007**
  "LA PANDILLA DEL CUARTO MENGUANTE"
  Dirección: Rafael Sánchez.

- **2008**
  "CORAZÓN LATERAL"
  Dirección: Hugo Afanador Soto.

- **2008**
  "FHARENHEIT 451**"**
  Dirección: Rafael Sánchez.

- **2009**
  "CENIZAS SOBRE EL MAR",
  Dirección: Hugo Afanador Soto.

- **2010**
  "VIA LACTEA",
  Dirección: Hugo Afanador Soto.

- **2011**
  Remontaje "AH! QUE BELLA ES LA GUERRA",
  Dirección: Hugo Afanador Soto.

- **2011**
  "yo no te pedí nacer"
  Dirección y Dramaturgia: Sebastián Uribe Tobón.

teatrocgm@gmail.com
3134392792-3167681036

- **2012**
  V AÑO FACULTAD DE ARTES – ASAB
  Obra “LA BODA ROSA DE ROSA ROSAS”
  Dirección: Hugo Afanador Soto.

- **2012 – 2013**
  “CORAZÓN DE PERRO”
  Dirección y dramaturgia: Hugo Afanador Soto.

- **2013**
  “AGAMENON”
  Dirección: Sebastián Uribe Tobón.

- **2013**
  “EL CORAZÓN LATERAL”,
  Dirección y Dramaturgia: Hugo Afanador Soto.

- **2013**
  Remontaje “VIA LACTEA”
  Dirección: Sebastián Uribe Tobón.

- **2014**
  “LENIN”
  Dirección: Hugo Afanador Soto.

- **2014**
  “15 MINUTOS”,
  Dirección y dramaturgia: Sebastián Uribe Tobón.

- **2015**
  “EL REAL SHOW”
  Dirección y dramaturgia: Sebastián Uribe Tobón.

- **2016**
  “LAS CLAVES SECRETAS DEL MAGO Y MARGARITA**”**
  Dirección: Sebastián Uribe Tobón.

- **2016**
  “EL REAL SHOW II, EL JUEGO DEL BIG BANG”
  Dirección y dramaturgia: Sebastián Uribe Tobón.

- **2016**
  Remontaje “! AH, QUE BELLA ES LA GUERRA ¡”
  Creación Colectiva.

teatrocgm@gmail.com
3134392792-3167681036

- **2017**
  “MOLOTOV”
  Dirección y Dramaturgia: Hugo Afanador Soto.

- **2017**
  “DOMINO”
  Dirección y dramaturgia: Sebastián Uribe Tobón.

- **2017**
  “DIVERTIMENTO LIGERO SOBRE VIOLENCIA Y HORROR”
  Dirección y dramaturgia: José Assad.

- **2018**
  “Y como no se pudrió Blancanieves”
  Dirección: Fernanda Rodríguez.
  Dramaturgia: Versión Libre a partir de la obra de Angélica Lidell, realizada por Sebastián Uribe Tobón.

- **2018**
  “POIN-POIN”
  Dirección y dramaturgia: Sebastián Uribe Tobón.

- **2019**
  “No me hagan emberracar en el jardín de las delicias”
  Dirección y dramaturgia: Sebastián Uribe Tobón.

- **2020**
  “Me llamo Pablo ¿Y, usted?”
  Dirección y dramaturgia: Hugo Afanador Soto.

- **2021**
  “Corazón de perro”
  Dirección y dramaturgia: Hugo Afanador Soto.

- **2021**
  “El Rompecabezas de Jacinto”
  Dirección y dramaturgia: Sebastián Uribe Tobón.

- **2022**
  “Jacinta”
  Dirección y dramaturgia: Fernanda Rodríguez Sánchez.

- **2022**
  “¿Quién dijo como bailar ballet?”
  Dirección y dramaturgia: Sebastián Uribe Tobón.

teatrocgm@gmail.com
3134392792-3167681036

RECONOCIMIENTOS:

- **1983**

LA ADMINISTRACION DISTRIAL ENTREGA EN COMODATO POR 90 AÑOS UN INMUEBLE A LA FUNDACION CENTRO CULTURAL GARCIA MARQUEZ, COMO SEDE PARA PROMOVER LA DRAMATURGIA COLOMBIANA Y LAS ARTES ESCENICAS EN GENERAL. ACUERDO DEL CONSEJO DE BOGOTÁ 030 DE 1983

- **2008**

RECONOCIMIENTO POR MAS DE TREINTA AÑOS CONTINUOS DE LABORES ARTISTICAS, CONCEJO DE BOGOTÁ.

- **2015**

RECONOCIMIENTO POR MAS DE TREINTA AÑOS CONTINUOS DE LABORES ARTISTICAS, FESTIVAL DE TEATRO DE BOGOTÁ.

- **2016**

LA FUNDACION CENTRO CULTURAL GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ, FUE RECONOCIDA COMO SALA HISTORICA DEL PAIS.

FESTIVALES.

- **1985.**

Festival de nuevo teatro, corporación colombiana de teatro.

- **1986.**

Festival de nuevo teatro, corporación colombiana de teatro.

- **1986.**

Festival de teatro de Manizales.

- **1987.**

Festival de nuevo teatro, corporación colombiana de teatro.

- **1987.**

Festival de teatro de Manizales.

- **1988.**

Festival de nuevo teatro, corporación colombiana de teatro.

- **1989.**

Festival de nuevo teatro, corporación colombiana de teatro.

- **2014**

II Festival de teatro de Cota 2014.

- **2015**

III Festival de teatro de Cota 2015.

- **2016**

IV Festival de teatro de Cota 2016.

- **2016.**

Festival Artístico Internacional Invasión de Cultura Popular, teatro Chiminigagua.

- **2017.**

IV Festival internacional de teatro, ciudad teatral de Cundinamarca, Mosquera.

- **2017.**

Festival Artístico Internacional Invasión de Cultura Popular, teatro Chiminigagua.

- **2017.**

Festival de teatro “Manuel Giraldo”, Villavicencio Meta.

teatrocgm@gmail.com
3134392792-3167681036

- Festival puertas abiertas, localidad la candelaria. (Desde el inicio hasta el año 2019)

- **2018**

  Festival de teatro “Creadores y amigos de la Mama”

- **2018.**

Festival Artístico Internacional Invasión de Cultura Popular, teatro Chiminigagua.

- **2019**

  Festival de teatro “Creadores y amigos de la Mama”

- **2019.**

Festival Artístico Internacional Invasión de Cultura Popular, teatro Chiminigagua.

- **2020**

  Festival virtual de teatro “Creadores y amigos de la Mama”

Talleres.

- Desde el 2007 hasta la fecha se dicta anualmente el Taller de Interpretación “La Anarquización del actor”

- Desde el 2010 hasta la fecha se dicta anualmente el Taller de Monólogos “La Anarquización del actor”.

teatrocgm@gmail.com
3134392792-3167681036









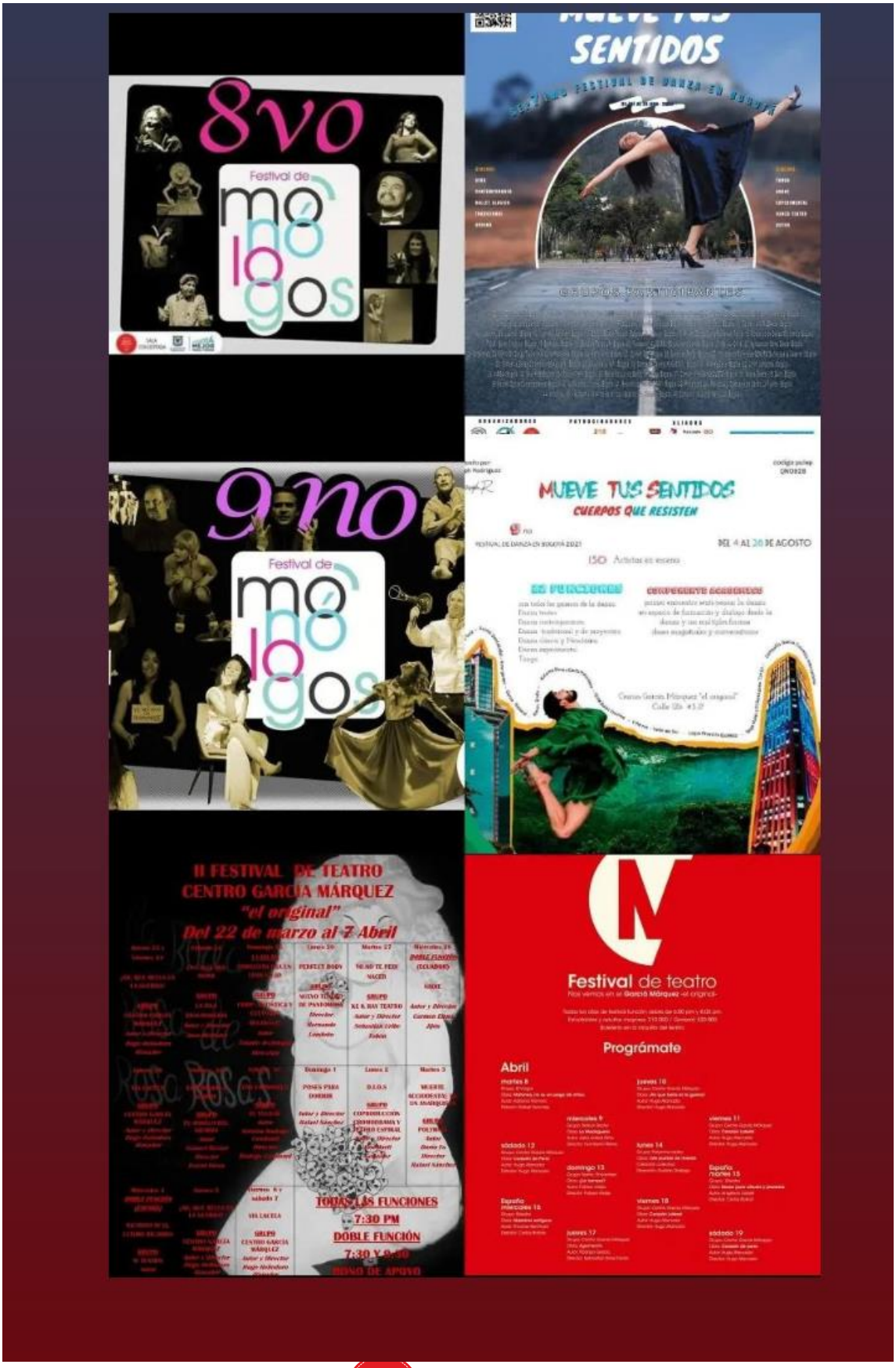




teatrocgm@gmail.com
3134392792-3167681036



teatrocgm@gmail.com
3134392792-3167681036



teatrocgm@gmail.com
3134392792-3167681036



teatrocgm@gmail.com
3134392792-3167681036













teatrocgm@gmail.com
3134392792-3167681036

